

課題曲説明会

2015年度の兵庫県学生ピアノコンクール課題曲の中から、小学生部門全曲の演奏と、選曲や演奏におけるワンポイントアドバイスをを行います。中高生部門からも数曲取り上げる予定です。

時間の都合により、説明・演奏を割愛させていただく曲が出る場合がございます。
撮影や録音による講座内容の記録はお断りいたします。

講師 / 赤松林太郎



赤松林太郎プロフィール

1978年生まれ。2歳よりピアノとヴァイオリンを、6歳よりチェロを始める。5歳の時に小曾根実氏や故・芥川也寸志氏の進行で、サンテレビの特集番組が組まれる。神戸在住の幼少時より多くのコンサートに出演し、小学4年生の時には自作カデンツァでモーツァルトの協奏曲をオーケストラと共演する。1990年に第44回全日本学生音楽コンクールで全国第1位・野村賞をおさめた後、国内の数多くのコンクールで次々と優勝する。1993年には仙台市教育委員会より平成5年度の教育功績者に表彰される。1996年の第1回浜松国際ピアノアカデミーに参加、最終日のアカデミーコンクールにてファイナリストに選ばれる。

2001年神戸大学卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノと室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得卒業。これまでにピアノを熊谷玲子、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、故フランス・クリダ、ジャン・ミコー、ジョルジュ・ナードル、ゾルターン・コチシュ、室内楽をニーナ・パタルチュツ、クリスチャン・イヴァルディ、音楽学(西洋音楽史)を岡田暁生の各氏に師事する。

2000年に第3回クララ・シューマン国際ピアノコンクールで日本人初の上位入賞、その際にドイツ国営第2テレビ(ZDF)のドキュメントが放映されて、注目されるピアニストとなる。その後フランス、イタリア、スペインなど十指を超える国際コンクールで優勝や上位入賞を続ける。デュッセルドルフ、パリ、ブダペストのヨーロッパ在住中、数々の音楽祭やリサイタルに出演。アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、台湾、コロンビアなどを公演で廻る。NHK交響楽団、東京フィル、オーケストラ・アンサンブル金沢、東京二期会などのメンバーとの室内楽なども展開、協奏曲の幅広いレパートリーにも支持がある。現在は年間60回以上の国内外での演奏活動を続けながら、全国各地で審査員、公開講座、指導なども務める。神戸新聞夕刊一面「随想」連載、別冊太陽(平凡社)やタウン誌などの執筆多数。

「美しいモノ」ではモデルも務める。日本音楽表現学会、日本フォーレ協会、関西ハンガリー交流協会の各会員。全日本ピアノ指導者協会正会員。2010年ピティナ新人指導者賞、2012年以降ピティナ指導者賞(特級グランプリなど輩出)。



【会場までのアクセスマップ】

4月8日(水)

限定24席

10:15開始 (終了予定12:30)

平瀬楽器藤原台センター

神戸市北区藤原台中町エコール・リラ南館 5 F
Tel:078-981-3510

参加費

一般 3,800円 会員 3,300円

会員:平瀬楽器コミュニケーションカード会員・PTNA会員

お申し込み

平瀬楽器 三田センター (Tel:079-563-3600)

FAXでのお申し込みも承ります。

定員になり次第募集は中止させていただきます。

ピアノ指導者対象の講座です。お子さまのご入場はお断りいたします。

お問い合わせ

平瀬楽器 三田センター (079-563-3600)

info@hirase-gakki.com

受講料受領書 4月8日課題曲説明会参加費として

年 月 日

様 ¥

平瀬楽器 三田市中央町15-16
Tel:079-563-3600

受講申し込み書

お名前	
ご住所	〒
	一般 / 会員 (会員番号)
	お電話番号 ()

FAX受信後、折り返しご連絡させていただきます。
1週間経過しても連絡がない場合はお手数ですがご一報いただきますようお願い申し上げます。

FAX 079-563-3690